

CORPORACIÓN DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE PUERTO RICO

BASE LEGAL

La [Ley Núm. 77 de 30 de mayo de 1980](#), según enmendada, conocida como “Ley de la Corporación del Conservatorio de Música de Puerto Rico”, crea dicha Corporación como una entidad autónoma de educación superior, con el propósito de reafirmar y robustecer la autonomía académica de la educación musical y promover y administrar adecuadamente los programas y operaciones del Conservatorio de Música de Puerto Rico.

MISIÓN

Educar y preparar a estudiantes talentosos e interesados en convertirse en músicos profesionales y proseguir una carrera en el campo musical para el enriquecimiento cultural y social puertorriqueño.

RECURSOS HUMANOS

	2020	2021	2022	2023
	Sep	Mar	Sep	Proy.
Cantidad total de puestos	325	281	292	292

Los datos provienen del Informe de Puestos Ocupados certificado por la Agencia al 30 de septiembre de cada año fiscal. El número correspondiente al año fiscal 2022-2023 es proyectado durante el proceso presupuestario.

PRESUPUESTO APROBADO PARA EL AÑO FISCAL 2022-2023

El Presupuesto Aprobado para el Año Fiscal 2022-2023 responde a las necesidades, retos sociales y fiscales que enfrenta el Gobierno de Puerto Rico. De igual modo, asegura el funcionamiento de cada una de sus instrumentalidades y a su vez considera los requerimientos presupuestarios establecidos por la Junta de Supervisión y Administración Financiera (la Junta), creada bajo la Ley de Supervisión, Administración, y Estabilidad Económica de Puerto Rico (Puerto Rico Oversight, Management and Economic Stability Act of 2016, en adelante "PROMESA", por sus siglas en inglés), Pub. L. No. 114-187,130 Stat. 2183 (2016). En particular, establece una base sólida para continuar elaborando y administrando presupuestos fiscalmente responsables y balanceados, con los lineamientos necesarios para un gobierno “post-PROMESA”.

Este presupuesto armoniza con el Plan Fiscal Certificado por la Junta, mediante la asignación de recursos en áreas prioritarias como salud, educación, seguridad, entre otras como el pago de pensiones, la justicia salarial y el pago del bono de navidad a los empleados públicos. Además, permite proveer los recursos necesarios a las agencias anticorrupción, para combatir la violencia de género, para atender intereses sociales, fortalecer las iniciativas de

mitigación del cambio climático, entre otros. Gracias a que tenemos mayor actividad y desarrollo económico permitirá mantener un presupuesto balanceado sin aumentar impuestos, entre otras iniciativas programáticas.

RESUMEN DE LOS RECURSOS CONSOLIDADOS DE LA AGENCIA

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Servicio Directo				
Gastos de Funcionamiento				
Desarrollo del Talento Musical	7,454	6,546	7,223	7,727
Des. Social de la Niñez y la Juventud de PR a través de la Formación Musical	664	695	667	594
Subtotal, Gastos de Funcionamiento, Servicio Directo	8,118	7,241	7,890	8,321
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Desarrollo del Talento Musical	488	216	424	745
Subtotal, Gastos de Funcionamiento, Servicio Directo	488	216	424	745
Total, Servicio Directo	8,606	7,457	8,314	9,066
Total, Programa	8,606	7,457	8,314	9,066

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Origen de Recursos				
Gastos de Funcionamiento				
Asignaciones Especiales	664	695	667	594
Fondos Especiales Estatales	597	509	597	597
Ingresos Propios	2,836	2,222	2,902	3,297
Resolución Conjunta del Presupuesto General	4,021	3,815	3,724	3,833
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	8,118	7,241	7,890	8,321
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Ingresos Propios	155	216	424	421
Resolución Conjunta del Presupuesto General	333	-	-	324

Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	488	216	424	745
Total, Origen de Recursos	8,606	7,457	8,314	9,066

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado

Concepto

Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General

Nómina y Costos Relacionados	2,640	2,622	2,473	2,417
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	818	614	692	733
Servicios Comprados	-	-	-	557
Otros Gastos	563	579	559	126

Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General

4,021 3,815 3,724 3,833

Pago de Pensiones (Pay As You Go) de la RC del Fondo General

Pago de Pensiones (Pay as You Go)	333	-	-	324
-----------------------------------	-----	---	---	-----

Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General

333 - - 324

Total de la RC del Fondo General

4,354 3,815 3,724 4,157

Gastos de Funcionamiento de la AE del Fondo General

Nómina y Costos Relacionados	467	501	480	487
Otros Gastos	197	194	187	107

Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la AE del Fondo General

664 695 667 594

Total de la AE del Fondo General

664 695 667 594

Total del Fondo General

5,018 4,510 4,391 4,751

Gasto de Funcionamiento de otros recursos

Nómina y Costos Relacionados	2,304	1,886	2,103	2,267
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	72	29	35	30

Servicios Comprados	554	373	398	398
Donativos, Subsidios y Otras Distribuciones	130	121	130	130
Servicios Profesionales	32	54	20	310
Otros Gastos	298	221	711	257
Materiales y Suministros	24	18	29	229
Compra de Equipo	-	26	65	265
Anuncios y Pautas en Medios	19	3	8	8
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de otros recursos	3,433	2,731	3,499	3,894
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Pago de Pensiones (Pay as You Go)	155	216	424	421
Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	155	216	424	421
Total, Concepto	8,606	7,457	8,314	9,066

PROGRAMAS DE SERVICIO DIRECTO

Desarrollo del Talento Musical

Descripción del Programa

Tiene como propósito principal la formación de músicos profesionales en las áreas de interpretación de instrumentos y canto, así como la composición y la formación de maestros de música para las escuelas de Puerto Rico. También, ofrece educación continua para músicos profesionales, certificación a maestros para obtener educación continua en el sistema de educación pública y varios programas de estudio para obtener la licencia de maestro en el sistema de educación pública. Además, ofrecen varios programas de estudio para desarrollar el talento musical de niños en edad preescolar, escolar, jóvenes y adultos.

Clientela

Estudiantes graduados de escuela superior que aspiran a una carrera profesional en la música. Además, músicos profesionales que desean expandir y actualizar su conocimiento.

La clientela no universitaria de la Escuela Preparatoria está formada por infantes, niños en edad escolar, jóvenes y adultos de todas las edades que desean descubrir para formar y desarrollar sus talentos musicales.

Desglose de Presupuesto

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado

Origen de Recursos

Gastos de Funcionamiento

Resolución Conjunta del Presupuesto General	4,021	3,815	3,724	3,833
Asignaciones Especiales	-	-	-	-
Fondos Especiales Estatales	597	509	597	597
Ingresos Propios	2,836	2,222	2,902	3,297
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	7,454	6,546	7,223	7,727
Pago de Pensiones (Pay as You Go)				
Resolución Conjunta del Presupuesto General	333	-	-	324
Ingresos Propios	155	216	424	421
Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	488	216	424	745
Total, Origen de Recursos	7,942	6,762	7,647	8,472

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Concepto				
Gastos de Funcionamiento				
Nómina y Costos Relacionados	4,944	4,508	4,576	4,684
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	890	643	727	763
Servicios Comprados	554	373	398	955
Donativos, Subsidios y Otras Distribuciones	130	121	130	130
Servicios Profesionales	32	54	20	310
Otros Gastos	861	800	1,270	383
Materiales y Suministros	24	18	29	229
Compra de Equipo	-	26	65	265
Anuncios y Pautas en Medios	19	3	8	8
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	7,454	6,546	7,223	7,727
Pago de Pensiones (Pay As You Go)				
Plan de Pensiones (PayGo)	488	216	424	745
Subtotal, Pago de Pensiones (Pay As You Go)	488	216	424	745
Total, Concepto	7,942	6,762	7,647	8,472

Desarrollo Social de la Niñez y la Juventud de PR a través de la Formación Musical

Descripción del Programa

Provee un sistema coordinado de formación musical de acceso masivo a la niñez y a la juventud. Su propósito es convertir la música en instrumento para motivar, dignificar, unir y progresar; que sirva como banco de talento para nutrir la vida musical del País en todos los géneros musicales.

Cientela

El Programa de Música 100x35 cuenta con un Sistema de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Puerto Rico. Atiende una clientela de niños entre las edades de 4 y 18 años, en su mayoría provenientes de comunidades de escasos recursos. Actualmente, el Programa tiene una matrícula de 151 niños y jóvenes.

Desglose de Presupuesto

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Origen de Recursos				
Gastos de Funcionamiento				
Asignaciones Especiales	664	695	667	594
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	664	695	667	594
Total, Origen de Recursos	664	695	667	594

(en miles de dólares)	2020	2021	2022	2023
	Gasto	Gasto	Aprobado	Aprobado
Concepto				
Gastos de Funcionamiento				
Nómina y Costos Relacionados	467	501	480	487
Otros Gastos	197	194	187	107
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	664	695	667	594
Total, Concepto	664	695	667	594